



SCHEDA TECNICA DELLO SPETTACOLO TEATRALE



Lo spettacolo ha come obiettivo quello di avvicinare i giovani, e non solo, al meraviglioso mondo della matematica e dei suoi maestri. Attraverso il teatro, infatti, è possibile ritornare a quella dimensione ludica che meglio si avvicina all'esperienza emotiva dell'apprendimento.

L'ambizione è quella di combattere la paura della matematica e infondere un po' di quell'entusiasmo e del piacere che hanno spinto grandi matematici a dedicarsi allo studio che ha cambiato la nostra esistenza.

In scena, 5 attori che si muovono in uno spazio nero (la lavagna) per creare segni nello spazio utilizzando come strumento principale il proprio corpo, elastici bianchi e la propria voce.

Protagonisti della scena sono i numeri e i segni matematici che vengono scomposti, animati e riproposti in una forma ludica e di immediata comprensione.

Finalmente liberi dagli "schemi scolastici", numeri, forme, linee, figure ed equazioni iniziano a interagire con gli attori in scena e a prendere spazio per raccontarsi in un crescendo di colpi di scena.

In scena prendono vita personaggi famosi come Archimede, Pitagora, Cartesio, Fibonacci che mettono in evidenza alcune interessanti relazioni tra matematica e arte.

"Una magia Saracena" è un viaggio multimediale dove le immagini dei numeri sono parte integrante dello spettacolo; la voce, i movimenti e i gesti lasciano nello spazio traccia fisica delle emozioni e la musica diventa il contenitore emotivo di tutto.

Un teatro fisico più che intellettuale, una sorta di staffetta espressiva dove la scienza e l'arte, si passano il testimone quasi per necessità mai per abbandono restituendo alla matematica quell'alto valore educativo che la lega al vero, al bello ed al bene.

